



รายงานผลการดำเนินงานแผนด้านศิลปวัฒนธรรมความเป็นไทย  
และนานาชาติ  
วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่  
ประจำปีการศึกษา 2566

จัดทำโดย

คณะกรรมการพัฒนากิจการรรมนักศึกษาวิทยาลัยนานาชาติ

## วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ในปีการศึกษา 2566 วิทยาลัยนานาชาติ ได้ดำเนินการส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการ ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน ซึ่งนำไปสู่การสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมการปรับและ ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและของนานาชาติ โดยได้สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนจัดการเรียนการ สอนแบบบูรณาการกับศิลปวัฒนธรรม รายละเอียดดังต่อไปนี้

**ตารางที่ 4.3** การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

สาขาวิชา	รายวิชา	ลักษณะกิจกรรม	หัวข้อ/เนื้อหาเกี่ยวกับงาน ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่นำมาบูรณาการ
ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสารทางธุรกิจ	THB 2402 ไทยศึกษา	การปฏิบัติ	การประดิษฐ์กระทงที่ไม่ ทำลายสิ่งแวดล้อม เนื่องใน ประเพณีลอยกระทง
ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารระหว่าง ประเทศ	ENGL2511 ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารด้านการท่องเที่ยว 1	การปฏิบัติ	กิจกรรม“Lights of Yi Peng” เรียนรู้ตำนานและอันสงส์ของ การบูชาผางประทีป และ การจัดทำผางดอกผึ้งเพื่อใช้ บูชาพระรัตนตรัย
การจัดการธุรกิจ การบิน	AVI 2214 การบริการอาหาร และเครื่องดื่มบนเครื่องบิน	การปฏิบัติ	อาหารไทย การเตรียมอาหาร และเครื่องดื่มในรูปแบบต่างๆ
ภาษาจีนธุรกิจ	CNB 2401 ความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับประเทศจีน CNB 4403 การสื่อสารต่าง วัฒนธรรม	การอภิปราย และการปฏิบัติ	กิจกรรมวันตรุษจีน เรียนรู้ความเหมือนและความ แตกต่างของปีใหม่ไทยและปี ใหม่จีน ความเชื่อเรื่องปี นักษัตร 12 ราศี การตัด กระดาษข้อความมงคลของจีน และการตัดตุ้มไส้หมูของ ล้านนา
การจัดการธุรกิจ นานาชาติ	BUS3201 การจัดการธุรกิจ ข้ามวัฒนธรรม	การอภิปรายใน ห้องเรียน	วัฒนธรรมการทำงานและการ ใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับคนที่มาจาก

สาขาวิชา	รายวิชา	ลักษณะกิจกรรม	หัวข้อ/เนื้อหาเกี่ยวกับงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่นำมาบูรณาการ
			ต่างประเทศ และต่างวัฒนธรรม

ตารางที่ 4.4 การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการบริการวิชาการ

ชื่อโครงการ	หัวข้อ/เนื้อหาเกี่ยวกับงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่นำมาบูรณาการ
โครงการอบรมภาษาอังกฤษสำหรับมัคคุเทศก์ “มัคคุเทศก์น้อย” หมู่บ้านมั่งคั่งออยปุย ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารระหว่างประเทศ	<u>วัฒนธรรม ค่านิยม วิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง</u> โครงการบริการวิชาการนี้ได้มีการบูรณาการทักษะการนำเที่ยวภาษาอังกฤษ ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ และข้อมูลท่องเที่ยวในชุมชนที่เป็นการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมชาติพันธุ์ (เผ่าม้ง) เพื่อให้ผู้รับการอบรมสามารถนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับชาติพันธุ์ม้งแก่นักท่องเที่ยวซึ่งเป็นหนึ่งในกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยที่ควรได้รับการรับรู้แก่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

ตารางที่ 4.5 การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการวิจัย

ชื่องานวิจัย	หัวข้อ/เนื้อหาเกี่ยวกับงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่นำมาบูรณาการ
การสร้างนวัตกรรมสื่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสื่อสารผ่านวีดิโอแบบมีปฏิสัมพันธ์ สำหรับมัคคุเทศก์เยาวชน นำเที่ยวเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอาหาร ในเขตเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ผู้วิจัย : อาจารย์ภาณุพงษ์ อินต๊ะวงศ์ แหล่งทุน : กองทุนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีงบประมาณ 2567	<u>วัฒนธรรม ประเพณีการรับประทานอาหารของชาวล้านนา</u> งานวิจัยมีการบูรณาการระหว่างการสร้างสื่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสื่อสารและการส่งเสริมการท่องเที่ยวในท้องถิ่น กับข้อมูลด้านวัฒนธรรม ประเพณีการรับประทานอาหารแบบล้านนา รวมไปถึงข้อมูลด้านการใช้พืชสมุนไพรในท้องถิ่น ที่ใช้ในการประกอบอาหาร ได้ถูกรวบรวมเป็นองค์ความรู้และถ่ายทอดให้กับมัคคุเทศก์เยาวชนนำเที่ยว เพื่อสื่อสารให้กับนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและ

ชื่องานวิจัย	หัวข้อ/เนื้อหาเกี่ยวกับงานด้านศิลปวัฒนธรรม ที่นำมาบูรณาการ
	ชาวต่างประเทศ ดังนั้นความเป็นอัตลักษณ์ของท้องถิ่นในด้านอาหารพื้นถิ่น จึงได้รับการอนุรักษ์และสืบทอดต่อไปโดยมีคฤหบดีเจ้าขุน

## ภาพกิจกรรม

### การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

รายวิชา THB 2402 ไทยศึกษา

รายวิชา ENGL2511 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านการท่องเที่ยว



22 พฤศจิกายน 2566

กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย IC LIGHT of YI PENG

ณ ห้องประชุมชั้น 15 อาคาร 90 ปีราชภัฏเชียงใหม่

รายวิชา CNB 2401 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประเทศจีน

รายวิชา CNB 4403 การสื่อสารต่างวัฒนธรรม



9 กุมภาพันธ์ 2567

กิจกรรม "IC Chinese New Year Celebration 2024 - Year of the Dragon"

เนื่องในเทศกาลตรุษจีน ประจำปี 2567 ณ ศาลาร่มโพธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

## การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการบริการวิชาการ

โครงการอบรมภาษาอังกฤษสำหรับมัคคุเทศก์ “มัคคุเทศก์น้อย” หมู่บ้านมั่งควยปุย  
ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่  
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารระหว่างประเทศ





## การบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการวิจัย

การสร้างนวัตกรรมสื่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสื่อสารผ่านวิดีโอแบบมีปฏิสัมพันธ์ สำหรับมัคคุเทศก์เยาวชนนำเที่ยวเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอาหาร ในเขตเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ผู้วิจัย : อาจารย์ภาณุพงษ์ อินต๊ะวงค์

แหล่งทุน : กองทุนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีงบประมาณ 2567





**การประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหารคณะ**

วิทยาลัยนานาชาติ โดยคณะกรรมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ได้มีการกำกับ ติดตาม การดำเนินงานและประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเป็นระยะ ทุกเดือน ผ่านที่ประชุมกรรมการบริหารวิทยาลัยและคณะกรรมการประจำวิทยาลัยนานาชาติเพื่อรับทราบและพิจารณา ให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงาน

ในด้านการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยในปี การศึกษา 2566 ดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของแผนด้าน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผล	หมายเหตุ	การบรรลุ เป้าหมาย
1. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่มีการบูรณาการความรู้กับ ศิลปวัฒนธรรมไทยและนานาชาติ	โครงการ/ กิจกรรม	3	5	<b>การเรียนการสอน</b> 1. การประดิษฐ์กระทง เนื่องในประเพณีลอยกระทง (THB 2402 ไทยศึกษา) 3. การจัดทำวงดอกผึ้งเพื่อ ใช้บูชาพระรัตนตรัย (ENGL2511 ภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารด้านการ ท่องเที่ยว 1) 4. อาหารไทย AVI 2214 การ บริการอาหารและเครื่องดื่ม บนเครื่องบิน 5. ความเชื่อเรื่องปีนักษัตร 12 ราศี การตัดกระดาษข้อความ มงคลของจีนและการตัดตุ้งไส้ หมูของล้านนา 6. วัฒนธรรมการทำงานและ การใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับคนที่มา จากต่างประเทศ และต่าง วัฒนธรรม (BUS3201 การ จัดการธุรกิจข้ามวัฒนธรรม)	✓

ตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของแผนด้าน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผล	หมายเหตุ	การบรรลุ เป้าหมาย
				<p><b>การบริการวิชาการ</b> โครงการอบรมภาษาอังกฤษ สำหรับมัคคุเทศก์ “มัคคุเทศก์ น้อย” หมู่บ้านมังคุดยพูน ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่</p> <p><b>การวิจัย</b> การสร้างนวัตกรรมสื่อการ เรียนรู้ภาษาอังกฤษสื่อสาร ผ่านวีดีโอแบบมีปฏิสัมพันธ์ สำหรับมัคคุเทศก์เยาวชนนำ เที่ยวเพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยวเชิงอาหาร ในเขต เมืองเชียงใหม่ จังหวัด เชียงใหม่ ผู้วิจัย : อาจารย์ภาณุพงษ์ อินตะวงค์</p>	
2. ระดับความรู้ความเข้าใจใน ความหลากหลายทาง วัฒนธรรมที่เพิ่มขึ้นของ นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	ระดับ	≥3.51	4.82		✓

ทั้งนี้ในแต่ละโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจะมีการสรุปผลการประเมินโครงการและสรุปผลการดำเนินงาน เพื่อให้ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมทราบถึงข้อควรปรับปรุง/ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมครั้งต่อไปเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนางานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของวิทยาลัยต่อไป